

Садржај

Милорад Митровић

[Свиња реформатор](#)

Миладин Шеварлић

[Трактат о српском национализму](#)

Живорад Ајдачић

[Енциклопедија српског немара](#)

Милисав Миленковић

[Баук таблоидидиотизма](#)

Есеј

Милослав Шутић

[Приношење људске жртве у епском и драмском књижевном делу](#)

Јован Н. Стриковић

[Ништа није за-стало и нестало](#)

Миодраг Новаковић

[Оргуље – дромбуље или минимализам литургијског појања у ортодоксном православљу](#)

Братислав Љубишић

[Ретроспектива као посебно уметничко дело](#)

Хроника

Миодраг Ћукић

[Стваралачка моћ народа](#)

Драгана Чолић Биљановски
[Академик и културни тестамент](#)

Мирко С. Марковић
[Српско напредно позориште или Сан летње ноћи у Љигу](#)

Зорица Сарах Митић
[Пад Крајине](#)

Биљана Остојић
[Театар "Култ" \(2\)](#)

Милан Јелић
[Пред малим екраном](#)

Владимир Ђорђевић
["Тамо је Србија"](#)

Стојан Срдич
[Сећање на Младена Гверу](#)

Миладин Шеварлић
[Из нишког дневника \(5\)](#)

К р а т к а п р и ч а

Миодраг Матицки
[Стеријин спомен Књазу Михаилу](#)
(Приредио Предраг Богдановић Ци)

П о е з и ј а

Миљурко Вукадиновић
[Песме](#)
(Приредила Биљана Остојић)

[Исправка](#)

-- о о О о о --

ДРАМА

Број 42, пролеће/лето 2014. године
Часопис за позоришну уметност, драму, културу, науку

Излази четири пута годишње

Издавачи: Удружење драмских писаца Србије,
Београд, Господар Јевремова 19
Позориште “Модерна гаража”, Мајке Јевросиме 30
www.drama.org.rs
udps@beotel.rs

Главни и одговорни уредник *Миладин Шеварлић*

Секретар редакције *Биљана Остојић*

Редакција: *др Рашко В. Јовановић, др Зоран Т. Јовановић, Момчило Ковачевић, др*

*Бошко Сувајић, Милисав Миленковић, Иван Панић, Драган
Биљана Остојић*

Коларевић,

Коректура издавача

Ликовно решење корица *Никола Панић*

Ликовна опрема и техничко решење *Ново Чогурић*

Припрема за штампу *Светозар Станкић*

Штампа и повез "ГРАФОРЕКЛАМ", Параћин

ISSN 1451–3609

Тираж 300 примерака

Ликовни прилози у овом броју:

Југослав Влаховић

Часопис *Драму* суфинансира Министарство културе, информисања и информационог друштва