

Удружење драмских писаца Србије најштрије је протестовало због злоупотребе ауторског права свог члана писца Игора Бојовића приликом постављања на сцену представе "Црвенкапа" Луткарског позоришта у Нишу.



У саопштењу за јавност које је упутио председник Удружења драмских писаца Србије Миладин Шеварлић наведено је да је редитељка представе Биљана Вујовић изменила више од половине ауторовог текста по свом нахођењу.

"Тиме је не само угрозила принципе законом заштићеног ауторског права већ је овом инкриминисаном радњом на сраман начин изменила смисао и значење текста, уводећи у ову дечију представу тему педофилије и наркоманије", оценио је Шеварлић.

Удружење истиче да је ова измена можда у складу са политиком, духом и моралом новог светског поретка који, према њиховој оцени, под циничном исприком заштите слободе и људских права подржава јавно манифестовање свих људских изопачености, али да није у складу са друштвеним и моралним вредностима које подржавају и ауторским правом сваког ствараоца.