

XXIII анонимни конкурс за драму

Извештај жирија о додели награде “Бранислав Нушић” за 2002. годину

На седници одржаној 13. децембра 2002. године, у складу са правилником о додељивању годишње награде “Бранислав Нушић”, жири у саставу: Леон Ковке, председник, Снежана Кутрички и Милан Јелић, драмски писци – после ишчитавања приспелих текстова (36), издвојио је пет драма у ужи избор: Кад онај тамо умре (шифра “примаријус”), Голубарник (шифра “моебиус”), Тачка ослонца (шифра “Цезар”), Трећи спрат (шифра “Кухулин”) и Ракун (шифра “ракун”). После поновног ишчитавања наведених пет драма, жири доноси једногласну одлуку да се награда “Бранислав Нушић” додели драми Кад онај тамо умре (шифра “примаријус”).

Жири такође препоручује свих пет драма из ужег избора за објављивање у 15. књизи едиције Савремена српска драма.

Све драме се посебно препоручују за извођење у позориштима. Жири сматра да је у овогодишњој групи приспелих радова видљив већи број професионално, занатски и уметнички обрађених тема у којима се огледа, као на длану, трагичност времена у коме се распадају све досадашње моралне и традиционалне вредности живљења; из сваке изговорене реплике или драмске тишине избија стрепња, немир, бес, резигнација, страх пред новим временом, али и нада у моћ опстанка. Данас смо готово спремни да објавимо како све више губе на замаху оне контраверзе из прошлости, чији је циљ био да утврде јединствену формулу којом се постиже успех. Ма шта нам се нудило као узор за успех (драме кечапа и мајонеза), српска драма креће својим путевима који су непредвидиви колико и небо над нама: “*eppur si muove*”.